

EVENTS

ADDIO MONICA VITTI

L'AVVENTURA

T 1960, 145 Min., FSK ab 16 J., OmU. Regie: Michelangelo Antonioni, Drehbuch: Michelangelo Antonioni, Elio Bartolini, Tonino Guerra
Besetzung: Monica Vitti, Kamera: Aldo Scavarda

Schwarz-weiß das Meer. Eine Fahrt hinaus auf die kleine Insel Lisca Bianca. Plötzlich verschwindet Anna. Ihr Freund Sandro und ihre Freundin Claudia bleiben zurück. Sie irren über die karge Insel und suchen Anna, aber sie finden sie nicht. Sie weiten die Suche auf ganz Sizilien aus und verlieben sich dabei ineinander. Es ist eine amour fou mit Brüchen und Vorwürfen, mit Fluchtversuchen und wilder Leidenschaft – in einem archaischen Land voller männlicher Gier, vor allem in der Barockstadt Noto. Gegen Ende des Films treffen sie in einem Hotel in Taormina ein, wo gerade ein rauschendes Fest stattfindet. Im Zuge dieses Festes lässt sich Sandro mit einem Starlet ein, das er bereits auf seiner Suche getroffen hatte. Claudia entdeckt die beiden und verlässt aufgelöst das Hotel. Sandro folgt ihr und bricht bei ihrem Anblick in Tränen aus. Damit endet der Film ohne dass Anna wieder aufgetaucht ist.

Eine noch heute ungewöhnliche Bildsprache und Erzählweise macht diesen Film zu einem Erlebnis.

EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH MIT MATTHIAS HELWIG



SONNTAG
20.02.22
18:00 UHR
GAUTING

DIENSTAG
01.03.22
19.30 UHR
SEEFELD

EUROPÄISCHER FILM. 21. JAHRHUNDERT: SEMIH KAPLANOĞLU DIE YUSUF-TRILOGIE: BAL-HONIG. SÜT - MILCH, YUMURTHA -EI

Zwischen 2007 und 2010 schuf Kaplanoğlu unter Mitarbeit von Drehbuchautor Orçun Köksal mit den Spielfilmen Yumurta-Ei, Süt-Milch und Bal-Honig seine rückwärts erzählte, vielfach prämierte „Yusuf“-Trilogie, in der es ihm um die Wiederentdeckung der anatolischen Provinz ging. In Yumurta (2007) kehrt der über 40 Jahre alte Dichter Yusuf (gespielt von Nejat İşler) nach dem Tod seiner Mutter aus dem selbstgewählten großstädtischen Exil in seine Geburtsstadt zurück. In dem Coming-of-Age-Filmdrama Süt (2008) blickt Kaplanoğlu auf den 20-jährigen Yusuf, der mit seiner Mutter am Rand einer anatolischen Kleinstadt lebt, wo diese einen bäuerlichen Kleinstbetrieb führt. Die Mutter drängt ihren Sohn mehr zum Lebensunterhalt beizutragen, stattdessen träumt dieser von einer Karriere als Dichter. Größeren Zuspruch erhielt Kaplanoğlus dritter Teil Bal (2010), in dem der sechsjährige Grundschüler Yusuf das Sprechen einstellt, als sein Vater, ein Bienezüchter, überraschend im anatolischen Bergwald spurlos verschwindet. Deutsche Kritiker lobten den Film für seine Wortkargheit, die wunderschönen, nicht verklärenden Naturaufnahmen und die Leistung des Kinderdarstellers Bora Altay. Bei der Preisverleihung sagte der Filmemacher: „Mich interessiert die Seele des Menschen, sein Geist. Ich frage, was damit passiert in unserer Gegenwart. Nehmen wir als Beispiel die Industrialisierung: Sie schenkt uns viel und sie nimmt uns auch viel.“

LIVE IM TATI



live konzert
23.02.2022, 19:30 Uhr TATI Gauting - GLEICH NEBEN DEM KINO
Yeni Toro & Marco Ducque

KINDER

IN 80 TAGEN UM DIE WELT

FR 2020, 82 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Samuel Tourneur

Inspiziert vom weltweit bekannten Jules-Verne-Abenteuerklassiker begegnen sich das von seiner Helikopter-Mama behütete und von Abenteuern träumende Seidenäffchen Passepartout und der freche Entdecker-Frosch Phileas Frogg. Phileas nimmt die Wette an, in 80 Tagen den Globus zu umrunden und dabei 10 Millionen Muscheln zu verdienen, und der junge Passepartout ergreift die Chance seines Lebens: endlich die große weite Welt zu entdecken. Zusammen mit seinem neuen Freund begibt sich Passepartout auf eine verrückte und turbulente Reise voller Wendungen und Überraschungen, verfolgt von Inspektor Fix – einer schlecht gelaunten Wüstenrennmaus.



SING - DIE SHOW DEINES LEBENS

US 2021, 114 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie & Buch: Garth Jennings

Der Koala Buster Moon und seine Freunde wollen eine Bühnenshow auf die Beine stellen, die alles bisher Dagewesene in den Schatten stellt. Buster hat sich als neuen Austragungsort das Crystal Tower Theater ausgesucht, das mitten in der Großstadt liegt. Doch um das Theater zu bekommen, müssen Buster und seine Freunde bis in die Räume des Musikmoguls Jimmy Crystal kommen – und das ist leichter gesagt als getan. Während sich Busters Freunde an die Arbeit machen und eine spektakuläre Show auf die Beine stellen, wie sie die Welt noch nie gesehen hat, macht sich Buster auf die Suche nach Clay, den Löwen, um ihn von einem Comeback zu überzeugen.



TRÄUME SIND WIE WILDE TIGER

DE 2022, 95 Min., FSK ab 6 Jahren

Regie: Lars Montag, Besetzung: Annis Krishke, Sushila Sara Mai, Murali Perumal, Shan Ro-bitzky, Claude Albert Heinrich, Kamera: Sonja Rom

Für seine Träume muss man kämpfen und für die Erfüllung Kraft sowie Durchhaltevermögen aufbringen. Der 13-jährige Ranji lebt mit seinen Eltern Sunil und Kalinda in der Millionenmetropole Mumbai. Für den aufgeweckten Jugendlichen ist Bollywood das Größte. Nichts wünscht er sich mehr, als einmal mit seinem großen Helden und Vorbild, dem Superstar Amir Roshan, vor der Kamera zu stehen. Doch dieses Ziel rückt erst einmal in weite Ferne als seine Eltern ihm eröffnen, nach Deutschland auswandern zu wollen. Noch während des Flugs erfährt er jedoch, dass ein großes Kinderdarsteller-Casting für Amirs neuen Film geplant ist. Das Problem: Ranji bleiben nur vier Tage, um – von Deutschland aus – ein Bewerbungsvideo einzureichen. Während er in seiner neuen Schulklasse nach Freunden sucht tut er alles dafür, um die Frist für das Casting einzuhalten.

KINO BREITWAND GAUTING

17 DO	18 FR	19 SA	20 SO	21 MO	22 DI	23 MI	24 DO	25 FR	26 SA	27 SO	28 MO	01 DI	02 MI
Belfast													
Das Mädchen mit den goldenen Händen													
Der Alpinist													
Der Pfad													
Die Ballade von der weissen Kuh OmU													
Drive My Car													
In 80 Tagen um die Welt													
King Richard													
L'Avventura Addio Monica Vitti													
Licorice Pizza													
Lunana. Das Glück liegt im Himalaya													
Marry Me. Verheiratet auf den ersten Blick													
Moonfall													
Sing - Die Show Deines Lebens													
Tod auf dem Nil													
Träume sind wie wilde Tiger													
Uncharted													
Was geschah mit Bus 670?													
Wunderschön													

17 DO	18 FR	19 SA	20 SO	21 MO	22 DI	23 MI	24 DO	25 FR	26 SA	27 SO	28 MO	01 DI	02 MI
		13:30	13:30				19:30	18:00	18:00	18:00	20:15	18:00	20:15
		15:45	15:45	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
			11:00							11:00		18:00	
	18:00	18:00	11:00		18:00					11:00			19:00
			13:00							13:00			15:00
			18:00*					19:45	17:00	17:00	15:00	15:00	15:00
								19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
		17:15	17:15	17:15	17:15	17:15							
	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00*	20:00
	19:45	19:45	19:45	19:45*	19:45	19:45*		20:00	20:00	20:00	20:00*	20:00	20:00
	20:00	20:00	15:00	15:00	17:00	17:00							
		20:00	20:00*	20:00	20:00*	20:00					13:30	14:45	14:45
	17:00	17:00	14:30	14:30	17:00	17:00							
	19:45	19:45	19:45	19:45*	19:45	19:45*	19:45						
	17:00	17:00	17:00	17:00									
	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00

* ORIGINAL MIT UNTERTITELN

** MIT FILMGESPRÄCH

KINO BREITWAND STARNBERG

17 DO	18 FR	19 SA	20 SO	21 MO	22 DI	23 MI	24 DO	25 FR	26 SA	27 SO	28 MO	01 DI	02 MI
In 80 Tagen um die Welt													
King Richard													
Lunana. Das Glück liegt im Himalaya													
Sing - Die Show Deines Lebens													
Tod auf dem Nil													
Was geschah mit Bus 670? Film des Monats													
Wunderschön													

KINO BREITWAND SCHLOSS SEEELD

17 DO	18 FR	19 SA	20 SO	21 MO	22 DI	23 MI	24 DO	25 FR	26 SA	27 SO	28 MO	01 DI	02 MI
Are You Lonesome Tonight													
Bal - Honig Semih Kaplanoglu													
Belfast													
Das Mädchen mit den goldenen Händen													
Der Alpinist													
Drive My Car													
In 80 Tagen um die Welt													
L'Avventura Addio Monica Vitti													
Lunana. Das Glück liegt im Himalaya													
Sing - Die Show Deines Lebens													
Süt - Milch Semih Kaplanoglu													
Tod auf dem Nil													
Wanda, Mein Wunder													
Was geschah mit Bus 670?													
Wunderschön													
Yumurtha - Ei Semih Kaplanoglu													

VORSCHAU
AB 03.03: THE BATMAN - CYRANO - AB 10.03: PARALLELE MÜTTER - DER SCHNEELEOPARD - AB 17.03.: DIE GANGSTER GANG - OPERATION FORTUNE

ÄNDERUNGEN AUS FILMVERLEHPOLITISCHEN UND AUCH INFESTIONSNOTIGEN GRÜNDEN SIND LEDER MANCHMAL NICHT ZU VERMEIDEN. BITTE VERGEISSERN SIE SICH BEZGL. DER GÜLTIGEN ZEITEN AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.KINGRICHARD.COM

KINOPROGRAMM 17.02. — 02.03. 2022

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

GOLDEN GLOBE® GEWINNER
WILL SMITH

KING

RICHARD

EINE WAHRE GESCHICHTE,
DIE DIE WELT BEGEISTERN WIRD

6 OSCARS®
u.a. BESTER FILM
BESTER HAUPTDARSTELLER
BESTES ORIGINALDREHBUCH

AB 24. FEBRUAR IM KINO

www.kingrichard-film.de

